

MÚSICA OPTATIVA (3º ESO)

La música, como bien cultural y como lenguaje y medio de comunicación, constituye un elemento con un valor incuestionable en la vida del alumno. En la actualidad vivimos en un contacto permanente con la música, sin duda, el arte más poderosamente masivo de nuestro tiempo.

El desarrollo tecnológico ha ido modificando los referentes musicales del alumnado por la posibilidad de una escucha simultánea de toda **la producción musical mundial a través de la radio, televisión, el cine, la publicidad, redes sociales, juegos electrónicos...**

Desde esta perspectiva, la optativa de 3º ESO pretende estimular al alumnado para desarrollar la percepción, la sensibilidad, la reflexión, para llegar a un grado de autonomía que posibilite la participación activa en diferentes actividades vinculadas con la audición, la interpretación y la creación musical.

En este curso, especialmente importante resulta el bloque de **"música y tecnologías"**, en el que se abordan una serie de contenidos que permiten conocer y utilizar herramientas tecnológicas en actividades de audición y creación musicales.

El uso de los recursos digitales va a posibilitar el conocimiento y dominio básico del **"hardware"** y el **"software" musical**, los distintos formatos de sonido y de audio digital o las técnicas de tratamiento y grabación del sonido.