



I.E.S. Núm. 1 "Universidad Laboral". Málaga
Departamento de
Geografía, Historia e
Historia del Arte

Programación didáctica de Historia de España

2º de Bachillerato

Profesores:

Blas Casado Ponce

Antonio Matías Morillo Lozano

Salvador Navas Villanueva

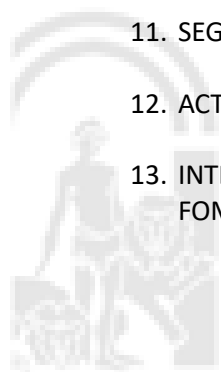
Sonia Valderrama Reigal

Curso 2019/20



ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.
2. OBJETIVOS:
 GENERALES DEL BACHILLERATO
 GENERALES DE LA MATERIA
3. PROCEDIMIENTOS
4. METODOLOGÍA
 TRANSVERSALIDAD
 RECURSOS DIDACTICOS
5. COMPETENCIAS:
 COMPETENCIAS CLAVE
 CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE
6. CONTENIDOS:
 CONTENIDOS COMUNES
 CONTENIDOS DE LA MATERIA
 DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS
7. CONTENIDOS:
 CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
 CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES
8. EVALUACIÓN:
 PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
 CRITERIOS GENERALES DEFINIDOS POR EL CENTRO
 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
9. RECUPERACIONES:
 RECUPERACIÓN DURANTE EL CURSO ACADÉMICO
 RECUPERACIÓN DE LA MATERIA DE PRIMERO PENDIENTE
 PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE
10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
11. SEGUIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
12. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES
13. INTERDISCIPLINARIEDAD
 FOMENTO DE LA LECTURA





1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

La Programación Didáctica de la Historia de España está fundamentada en lo establecido en el **Real Decreto 1105/2014 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de 26 de diciembre**, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, y en el **Decreto 110/2016 de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía** por el que se establece el Currículo del Bachillerato para esta Comunidad.

Nuestro Proyecto educativo concibe el Bachillerato como una etapa fundamental en la vida del alumnado con una doble finalidad. Por una parte, pretende proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad. Por otra parte, y de forma complementaria, aspira a capacitar al alumnado para acceder a la educación superior, a los diferentes estudios superiores en función de las propias aspiraciones y competencias del alumnado.

Entendemos que la función de la enseñanza es facilitar el aprendizaje de los alumnos y las alumnas, ayudándoles a construir, adquirir y desarrollar las Competencias Clave que les permitan integrarse en la sociedad del conocimiento y afrontar los continuos cambios que imponen en todos los órdenes de nuestra vida los rápidos avances científicos, la nueva economía global y los diversos entornos académicos y laborales que el alumnado deberá afrontar en etapas posteriores de su vida.

La inclusión de las competencias clave en el currículo tiene como finalidad que las alumnas y los alumnos a) puedan hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en el marco de la sociedad de referencia; b) construyan un proyecto de vida satisfactorio; c) alcancen un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado; y d) accedan a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito.

En una sociedad en constante cambio las demandas que tiene un individuo varían de una situación a otra y de un momento a otro. Por este motivo defendemos un modelo de competencia holístico, dinámico y funcional que surge de la combinación de habilidades prácticas, conocimientos (incluyendo el conocimiento tácito), motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.

Ser competente, desde este enfoque, significa ser capaz de activar y utilizar ante un problema el conocimiento que el alumno o la alumna tiene. Desde esta perspectiva ser competente supone "movilizar los conocimientos, destrezas, actitudes y valores para dar respuesta a las situaciones planteadas, dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicar lo que se aprende desde un planteamiento integrador" (**Orden ECD/65/2015 del Ministerio de Educación y Ciencia, por la que se desarrollan las Competencias Clave**).

Sólo a partir de estas premisas pensamos que es posible la aplicación de uno de los





ejes fundamentales de La Programación Didáctica Historia de España: la funcionalidad de los aprendizajes. Por aprendizaje funcional entendemos que las competencias puedan ser aplicadas y transferidas a situaciones y contextos diferentes para lograr diversos objetivos, resolver diferentes tipos de problemas y llevar a cabo diferentes tipos de tareas.

A esta funcionalidad cabe darle otra dimensión: que los alumnos y alumnas aprendan a aprender. Un aprendiz competente es aquel que conoce y regula sus procesos de construcción del conocimiento, tanto desde el punto de vista cognitivo como emocional, y puede hacer un uso estratégico de sus conocimientos, ajustándolos a las circunstancias específicas del problema al que se enfrenta.

La eficacia de estos principios quedaría incompleta si no fuéramos capaces de presentar los contenidos de las diferentes materias de forma articulada para facilitar el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las Competencias Clave a través de los Estándares de aprendizaje fijados para cada materia.

Teniendo en cuenta que cada una de las materias contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias materias, La Programación Didáctica Historia de España adopta una perspectiva globalizadora a la vez que pone la atención en aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos.

Así, el aprendizaje de las competencias clave, aunque va ligado a las materias o a las áreas de conocimiento y a los estándares de aprendizaje fijados en ellas, es global y se adquirirá a partir de su contextualización en situaciones reales y próximas al alumno para que pueda integrar diferentes aprendizajes, tanto los formales, como los informales y no formales, y utilizarlos de manera efectiva cuando le resulten necesarios en diferentes situaciones y contextos.

La aplicación o desarrollo de los conocimientos tratados en la materia dentro de ámbitos como Internet, el uso de soportes informáticos o el análisis de la información transmitida por medios audiovisuales... se constituyen como un elemento gratificante y motivador a la vez que en un aprendizaje imprescindible para la adaptación del alumnado a futuras incorporaciones a distintos ámbitos académicos o laborales.

Si a lo que antecede añadimos la presencia de unos contenidos que por especial importancia en nuestra sociedad deben impregnar muchas de las actividades de aprendizaje así como el interés por fomentar la capacidad del alumnado para regular su propio proceso de aprendizaje y seguir aprendiendo a lo largo de la vida, tendremos los pilares sobre los cuales hemos elaborado la presente Programación Didáctica Historia de España.





2. OBJETIVOS

A) OBJETIVOS DEL BACHILLERATO

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.
c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.
d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.	Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística.
e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.	Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales. Aprender a aprender.
f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.	Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.





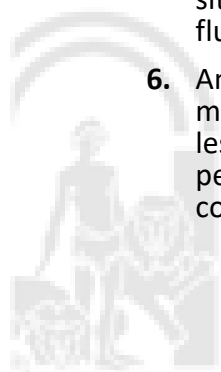
	dedor.
	Aprender a aprender.
g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.	Competencia digital. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas.
h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.	Competencias sociales y cívicas. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Conciencia y expresiones culturales.
i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.
j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.
k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas.
l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.	Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.
m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.
n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas.





B) OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA DE HISTORIA DE ESPAÑA

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.	Comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.
5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.	Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Conciencia y expresiones culturales.





- | | |
|---|---|
| <p>7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer</p> <p>8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.</p> | <p>Comunicación lingüística.</p> <p>Competencias sociales y cívicas.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p> <p>Competencia digital</p> |
|---|---|

3. PROCEDIMIENTOS

Análisis y comentario de documentos escritos procedentes tanto de fuentes primarias como secundarias.

Interpretación de mapas históricos como referentes fundamentales de la acción histórica.

Análisis de imágenes como fuentes históricas fundamentales para la comprensión plena de cada período.

Elaboración de mapas conceptuales que caractericen los principales modelos sociales que aparecen en cada tema.

Utilización con propiedad y rigor de los conceptos históricos específicos.

Manejo con propiedad y rigor de los conceptos históricos específicos de cada tema.

Interpretación y análisis de textos y documentos iconográficos que permitan comprender los elementos que definen los sistemas políticos y sociales de la Historia de España.

Análisis comparado de varias fuentes históricas (mapas, textos, gráficos).

Introducción del tiempo histórico como procedimiento para analizar los cambios producidos en cada etapa: tiempo percibido y aceleración del tiempo físico (cronología).

Identificación de los factores que propiciaron las transformaciones políticas en España.

Comprensión del lenguaje político que se forma y consolida en cada etapa:





conservador, liberal, derecha, izquierda, burguesía, democracia, monarquía, república, socialismo, anarquismo, dictadura, etc.

Utilización de la imagen como documento con significado propio: retrato burgués, primeras fotografías, periódicos ilustrados, etc. Influencia de estas imágenes en el público de la época.

Introducción de la explicación multicausal, distinguiendo entre causas mediatas e inmediatas.

Identificación y distinción entre transformaciones estructurales y coyunturales en el análisis de los procesos de cambio.

Distinción entre causas profundas e inmediatas y consecuencias a corto y a largo plazo de los procesos de cambio económico.

Utilización de medios de representación gráfica para explicar procesos de cambio histórico-económico.

Planteamiento de debates entre grupos de alumnos/as sobre algunas cuestiones relevantes de cada tema.

Análisis e interpretación de diversos gráficos sobre resultados electorales que permitan conocer los cambios políticos de cada época de la Historia de España.

Utilización de la prensa de la época como fuente de información histórica.

Análisis de algún documental o película representativa de algún período.

Formulación de hipótesis explicativas a las cuestiones planteadas sobre la realidad histórica.

4. METODOLOGÍA

El estudio de la Historia es reconocido como un elemento fundamental de la actividad escolar por su valor formativo al referirse al estudio de la experiencia humana a través del tiempo. El pasado conforma muchos de los esquemas de conocimiento e interpretación de la realidad al estar presente en nuestra vida actual, tanto individual como colectiva. La perspectiva temporal y el enfoque globalizador, específicos de esta disciplina, proporciona conocimientos relevantes sobre ese pasado que ayudan a la comprensión de la realidad actual. A su vez contribuye a mejorar la percepción del entorno social, a construir una memoria colectiva y a la formación de ciudadanos responsables y conscientes de sus derechos y de sus obligaciones para con la sociedad.

El carácter significativamente vertebrador dentro de las ciencias humanas convierte a la Historia en una sólida base sobre la que apoyar la comprensión de otras disciplinas vinculadas a la actividad humana. Además, como disciplina que persigue el





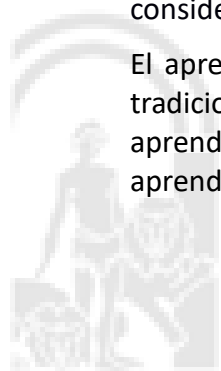
estudio racional, abierto y crítico de ese pasado, su estudio propicia el desarrollo de una serie de capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y formal, tales como la observación, el análisis, la inferencia, la interpretación, la capacidad de comprensión y explicación, el ejercicio de la memoria y el sentido crítico.

Esta materia, presente en la formación común del alumnado de bachillerato, tiene en esta etapa a España como ámbito de referencia fundamental. Su estudio, que parte de los conocimientos adquiridos en etapas educativas anteriores, debe servir para profundizar en el conocimiento de su herencia personal y colectiva. España está históricamente configurada, y constitucionalmente reconocida, como una nación cuya diversidad constituye un elemento de riqueza y un patrimonio compartido, por lo que el análisis de su devenir histórico debe atender tanto a lo que es común como a los factores de pluralidad, a lo específico de un espacio determinado. Por otra parte, la historia de España contiene múltiples elementos de relación con un marco espacial más amplio, de carácter internacional, en el que se encuentran buena parte de sus claves explicativas contribuyendo con ello a poder situarse conscientemente en el mundo.

La selección de contenidos trata de compaginar la necesidad de proporcionar a los estudiantes la comprensión de los rasgos esenciales de la trayectoria histórica de su país, los procesos, estructuras y acontecimientos más relevantes en las diferentes etapas históricas, con un estudio más detallado de las más próximas. Se busca no perder la necesaria visión continua y global del desarrollo histórico a la vez que se propone la profundización en el marco temporal más restringido de los últimos siglos que permita no solo poder abordar la complejidad de las explicaciones históricas sino tener ocasión de ejercitar procedimientos de análisis e interpretación propios del quehacer historiográfico. Este enfoque predominante no excluye una atención, más o menos amplia en función de criterios y necesidades de formación que se adviertan, a los aspectos de etapas anteriores a la época contemporánea, cuyas huellas en esta deben ser, en cualquier caso, objeto de atención.

La agrupación de los contenidos sigue un orden cronológico y se presenta con un criterio en el que dominan los elementos político-institucionales. Cronología y aspectos políticos son, a la par que elementos historiográficos de primer orden, criterios ampliamente compartidos cuando se trata de agrupar, para facilitar su estudio, los elementos de la compleja realidad histórica. Esta presentación no debe considerarse incompatible con un tratamiento que abarque, en unidades de tiempo más amplias, la evolución de ciertos grandes temas, que puedan ser suscitados a partir de las inquietudes del presente. El primer bloque se refiere básicamente a aquellos procedimientos fundamentales en el conocimiento de la materia que, en su consideración de contenidos comunes, deben incorporarse al tratamiento del resto.

El aprendizaje en pleno siglo XXI debe enfocarse de manera diferente al aprendizaje tradicional que ha venido predominando hasta ahora. ha quedado demostrado que el aprendizaje activo es mucho más efectivo que el solo memorístico, ya que el alumnado aprende mucho más y mejor si explica, analiza y evalúa sus conocimientos y es capaz





de crear sus contenidos y sus propios conceptos, tanto de manera individual como de forma colaborativa y en red.

Por otra parte, el desarrollo de las competencias se ha convertido en la finalidad última y precisa de los procesos formativos y por ello, se hace necesario desarrollar tipos de aprendizaje que permitan al alumnado desarrollar estrategias y herramientas de aprendizaje para toda la vida y que esos aprendizajes adquiridos le sirvan para desenvolverse en cualquier contexto.

En este proceso el alumnado tiene que ser el protagonista de su aprendizaje y el aula debe convertirse en un lugar de aprendizaje activo. Se recomienda, por tanto, que las actividades de aula no sean solo memorísticas y mecánicas, sino que sean motivadoras, contextualizadas y centradas en el alumnado. Así, se deben utilizar estrategias de aprendizaje cooperativo, debates sobre temas de actualidad y relacionados con el currículo, exposiciones y explicaciones del propio alumnado, elaboración de materiales y contenidos propios y estrategias que garanticen el aprendizaje activo del alumnado. Asimismo, sería conveniente desarrollar estrategias de trabajo en el aula que permitan no sólo el mayor protagonismo del alumnado en su aprendizaje sino la mayor personalización y adaptación a sus diferentes ritmos tal como se consigue desarrollando las estrategias de la clase al revés que logra descargar la actividad de clase del proceso transmisivo tradicional y predominante y aprovechar al máximo el tiempo de trabajo en el aula para un aprendizaje mucho más auténtico y significativo.

TRANSVERSALIDAD

La naturaleza de los temas transversales tiende primordialmente a impregnar en su conjunto toda la actividad docente, de modo que bien de forma oblicua o bien directamente tratados, sean algo recurrente en el desarrollo de los contenidos y la evaluación de la materia.

Por su vinculación con el contenido de la materia, destacamos los siguientes:

El análisis de la historia se encontrará con el espíritu de la sociedad que la produjo, con su mentalidad, con sus formas de vida y pensamiento y, mediante el análisis crítico y respetuoso de esos valores estaremos contribuyendo a la formación de los alumnos en aspectos tales como: la educación moral y cívica, la educación para los derechos humanos y la paz, para la igualdad entre los sexos, para la educación ambiental...

La Historia, por su propia naturaleza, se presta a la relación de sus contenidos específicos con la mayoría de los temas transversales.





Educación para los derechos humanos y la paz

- Estudio crítico de los acontecimientos que contengan temas de violencia, fanatismo o intolerancia relacionados con corrientes de pensamiento que impliquen posturas fanáticas.
- Valoración positiva de los momentos en que los acontecimientos se han realizado en un ambiente de libertad que ha permitido el fomento de la creatividad.
- Juzgar críticamente los contextos político-sociales que han destacado por su falta de libertad y por los atropellos a los derechos humanos.

Educación moral y cívica

- Fomentar el respeto y la tolerancia hacia los valores contenidos en los períodos históricos distantes en el tiempo, en el espacio o en la mentalidad.
- Incrementar la sensibilidad crítica hacia los problemas sociales más representativos de cada contexto histórico.
- Promover una actitud participativa, crítica y tolerante en los debates y diálogos.
- Impulsar actitudes solidarias y de diálogo en los trabajos en equipo.
- Generar corrientes de sensibilidad y solidaridad hacia las personas que trabajan en la defensa del patrimonio.

Educación para la igualdad entre los sexos

- Destacar las épocas y situaciones en que la mujer como colectivo, o alguna mujer en singular, ha tenido un papel relevante en la historia.
- Fomentar en la convivencia diaria la no discriminación sexista y combatir los prejuicios que pudiera haber al respecto.
- Valorar negativamente la marginación femenina en sociedades del pasado y del presente.

Educación ambiental





- Aludir al impacto medioambiental provocada por la evolución histórica, y a la relación armónica que algunas culturas han establecido entre esto y el medio ambiente.
- Concienciar del deterioro que sufren los distintos tipos de patrimonio debido a la polución.
- La disposición activa para cooperar en la conservación de los distintos patrimonios.

Educación multicultural

- Estudio crítico y respetuoso de los valores de las civilizaciones y épocas distintas de la propia.
- Valoración de las aportaciones de otras culturas al patrimonio material y espiritual de la humanidad.
- Mostrar y promover la solidaridad con quienes se esfuerzan por proteger el patrimonio artístico de otras naciones y pueblos.

Educación europea

- Analizar el concepto de Europa a través de la difusión de su historia.
- Subrayar los vínculos que a lo largo de la Historia se han desarrollado entre las nacionalidades europeas.
- Valorar las similitudes y diferencias de las historias regionales, respetando la idea de la “Europa de los pueblos”.

RECURSOS DIDÁCTICOS

LIBRO DE TEXTO: Historia de España. Ed. Vicens-Vives (Andalucía). También se podrán utilizar otros materiales: lecturas, prensa, Internet, documentales, películas, textos, gráficas, fuentes iconográficas, etc.

5. COMPETENCIAS

A) LAS COMPETENCIAS CLAVE EN EL CURRÍCULO





La adquisición de competencias es un largo proceso que abarca toda la vida de cada ser humano. Se inicia en la etapa académica y prosigue en la vida adulta. Pero los años de formación escolar son fundamentales para el posterior desarrollo personal, social y profesional.

Precisamente para favorecer al máximo este desarrollo, se han identificado un grupo de siete competencias, que, por su rol vertebrador, se han denominado como Competencias Clave:

- Competencia lingüística
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Aprender a aprender
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- Conciencia y expresiones culturales

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

La competencia en comunicación lingüística es el resultado de la acción comunicativa en un contexto social y cultural determinado.

Es una competencia compleja que incluye tanto aspectos propiamente lingüísticos como sociales, culturales y prácticos.

Su desarrollo se articula en torno a cinco componentes relacionados con sus ámbitos de aplicación o dimensiones:

- El **componente lingüístico** se centra, principalmente, en las dimensiones léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica y ortoépica.
- El **componente pragmático-discursivo** contempla las dimensiones relacionadas con la aplicación del lenguaje y los discursos en contextos comunicativos concretos.
- El **componente sociocultural** incluye las dimensiones centradas en el conocimiento del mundo y la dimensión intercultural.
- El **componente estratégico** se centra en el desarrollo de destrezas y estrategias comunicativas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación.
- El **componente personal** potencia la actitud, la motivación y los rasgos de la personalidad a través de la interacción comunicativa.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

a) La competencia matemática

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Esta competencia requiere de conocimientos sobre:

- Los números, las medidas y las estructuras.
- Las operaciones y las representaciones matemáticas.
- La comprensión de los términos y conceptos matemáticos.





La competencia matemática comporta, a su vez, el desarrollo de una serie de destrezas que se centran en:

- La aplicación de las herramientas y conocimientos matemáticos a distintos contextos personales, sociales, profesionales o científicos.
- La realización de juicios fundados y de cadenas argumentales en la realización de cálculos.
- El análisis de gráficos y representaciones matemáticas y la manipulación de expresiones algebraicas.

Estos conocimientos y destrezas se articulan en cuatro áreas interrelacionadas entre sí y relativas a los números, el álgebra, la geometría y la estadística:

- La cantidad se centra en la cuantificación de los atributos de los objetos, las relaciones, las situaciones y las entidades del mundo.
- El espacio y la forma incluyen fenómenos de nuestro entorno visual y físico como propiedades y posiciones de objetos o descodificación de información visual.
- El cambio y las relaciones se centra en las relaciones entre los objetos y las circunstancias en las que dichos objetos se interrelacionan.
- La incertidumbre y los datos son un elemento central del análisis matemático presente en distintos momentos del proceso de resolución de problemas.

b) Las competencias básicas en ciencia y tecnología

Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento al mundo físico favoreciendo:

- La interacción responsable con el medio natural a través de acciones que favorezcan la conservación del medio natural.
- El desarrollo del pensamiento científico con la aplicación de los métodos propios de la racionalidad científica y las destrezas tecnológicas.

Los ámbitos que deben abordarse para la adquisición de las competencias en ciencias y tecnología son:

- Sistemas físicos, que están asociados al comportamiento de las sustancias en el ámbito fisicoquímico.
- Sistemas biológicos propios de los seres vivos dotados de una complejidad orgánica que es preciso conocer para preservarlos y evitar su deterioro.
- Sistemas de la Tierra y del Espacio desde la perspectiva geológica y cosmogónica, centrada en el origen del Universo y de la Tierra.
- Sistemas tecnológicos derivados, básicamente, de la aplicación de los saberes científicos a los usos cotidianos de instrumentos, máquinas y herramientas.

COMPETENCIA DIGITAL

La competencia digital implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para favorecer su uso en el entorno laboral, potenciar el aprendizaje, gestionar el tiempo libre y contribuir a la participación en la sociedad.

Para alcanzar estos fines, el desarrollo de la competencia se articula en torno a los siguientes ámbitos:

- La información, particularmente la gestión de la información, el conocimiento de los soportes a través de los cuales se difunde y el uso de motores de búsqueda.





- La comunicación, desarrollando el conocimiento de los medios de comunicación digital y la utilización de paquetes de software de comunicación
- La creación de contenido, centrándose en el uso de diversos formatos (texto, audio, vídeo, imágenes) y programas/aplicaciones para crear contenidos.
- La seguridad, que implica conocer los riesgos asociados al uso de las tecnologías o de recursos online y las estrategias o actitudes adecuadas para evitarlos
- La resolución de problemas, centrada en el uso de dispositivos digitales para resolver problemas y la identificación de fuentes para buscar ayuda teórica o práctica.

APRENDER A APRENDER

La competencia aprender a aprender se caracteriza por la habilidad para iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje.

Es una competencia fundamental para facilitar el aprendizaje a lo largo de la vida y se articula en torno a:

- La capacidad para motivarse a aprender, que depende de la curiosidad y la conciencia de la necesidad de aprender del alumnado.
- La organización y gestión del aprendizaje, que requiere conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje en la realización de las tareas de aprendizaje.

A su vez, la organización y gestión del aprendizaje se desarrolla a través de dos aspectos clave de la competencia para aprender a aprender:

- La comprensión de procesos mentales implicados en el aprendizaje: qué se sabe o desconoce y el conocimiento de disciplinas y estrategias para realizar una tarea.
- La adquisición de destrezas de autorregulación y control fundamentados en el desarrollo de estrategias de planificación, revisión y evaluación.

COMPETENCIAS 5. SOC. Y CÍVICAS

a) La competencia social

La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo en relación a la salud, tanto física como mental, y al estilo de vida saludable que la favorece.

Esta competencia está estrechamente ligada a los entornos sociales inmediatos del alumnado y se articula a través de:

- Los conocimientos que permitan comprender y analizar de manera crítica los códigos de conducta y los usos de distintas sociedades y entornos.
- La comprensión de conceptos básicos relativos al individuo, al grupo, a la organización del trabajo, la igualdad y la no discriminación.
- El reconocimiento de las dimensiones intercultural y socioeconómica de las sociedades europeas.

b) La competencia cívica

La competencia cívica se basa en el conocimiento de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles. Este conocimiento comporta a su vez:

- La comprensión cómo se formulan dichos conceptos en la Constitución, la Carta de los Derechos Fundamentales de la UE y otras declaraciones internacionales.





- La aplicación de dichos conceptos en diversas instituciones a escala local, regional, nacional, europea e internacional.
- La identificación de los acontecimientos contemporáneos más destacados y la comprensión de procesos sociales y culturales de la sociedad actual.

La competencia cívica comporta, a su vez, el desarrollo de una serie de destrezas que se centran en:

- La habilidad para interactuar eficazmente en el ámbito público y para manifestar solidaridad e interés por resolver los problemas que afecten a la comunidad.
- La reflexión crítica y creativa y la participación constructiva en las actividades de la comunidad o del ámbito mediato e inmediato.
- La toma de decisiones en los contextos local, nacional o europeo y, en particular, mediante el ejercicio del voto y de la actividad social y cívica.

SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

La competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos, para lo que se requiere:

- Adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver.
- Planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

Estos fines se alcanzan en la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor a través de los siguientes ámbitos:

- La capacidad creadora y de innovación centrada en el desarrollo de la creatividad, el autoconocimiento, la autonomía, el esfuerzo y la iniciativa.
- La capacidad proactiva para gestionar proyectos que implica destrezas como la planificación, la gestión y toma de decisiones o la resolución de problemas.
- La capacidad para gestionar el riesgo y manejar la incertidumbre en diferentes contextos y situaciones.
- Las cualidades de liderazgo y de trabajo, tanto individual como formando parte o liderando un equipo.
- El sentido crítico y de la responsabilidad, en especial en lo que a la asunción de las propias responsabilidades se refiere.

CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

La competencia en conciencia y expresiones culturales se articula en torno a los siguientes aspectos:

- Conocer las manifestaciones culturales y artísticas valorándolas como una fuente de enriquecimiento personal y como parte del patrimonio de los pueblos.
- Desarrollar la propia capacidad estética y creadora vinculada al dominio de las capacidades relacionadas con distintos códigos artísticos y culturales.

Estos aspectos de la competencia s en conciencia y expresiones culturales e desarrolla a su vez a través

- El conocimiento de géneros, estilos, técnicas y lenguajes artísticos,
- El desarrollo de la capacidad e interés por expresarse y comunicar ideas.
- La potenciación de la iniciativa, la creatividad y la imaginación.





- El interés por las obras artísticas y la participación en la vida cultural del entorno.
- La capacidad de esfuerzo y la disciplina necesarias para la producción artística.

B) CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE PARA LA ETAPA

LAS COMPETENCIAS CLAVE EN LA HISTORIA DE ESPAÑA

El aprendizaje de la Historia de España debe contribuir a la adquisición, por parte de los alumnos y las alumnas, de las competencias clave, tal y como se recoge en el **Real Decreto 1105/2014 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de 26 de diciembre**, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

A continuación se indican tales competencias, en orden de la importancia que tiene dentro de la materia de Historia de España:

1) Competencias sociales y cívicas

La Historia de España favorece la formación de ciudadanos responsables y preparados para una participación activa en la sociedad en la medida en que facilita el conocimiento de nuestras raíces históricas y la comprensión de nuestro presente, incentiva a la formación de ciudadanos preparados y responsables para una participación activa en la sociedad. Además, la materia ayuda a identificar los fenómenos que constituyen nuestra realidad actual y a comprender el papel que desempeñan los distintos actores, factores y sus relaciones en los mismos.

2) Competencia de conciencia y expresiones culturales

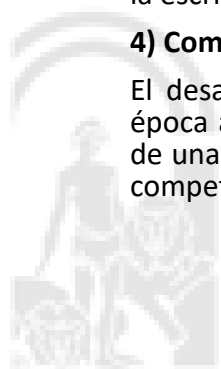
Analizar la aparición y evolución de los distintos estilos artísticos y las diferentes manifestaciones culturales servirá a los alumnos para el desarrollo de la competencia de la conciencia y expresiones culturales. Además, los alumnos trabajarán usando fuentes históricas y se fomentará el respeto y la conservación de dichas manifestaciones culturales enfatizando el interés histórico y artístico. Al mismo tiempo, el estudio de los contenidos favorecerá, sin duda, su conciencia de globalidad y de ciudadano responsable.

3) Competencia en comunicación lingüística

La Historia de España contribuye activamente al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística mediante el trabajo con fuentes de información. Se valorará, además, la capacidad de expresión de los alumnos y alumnas, así como el dominio de un vocabulario preciso y el hecho de ser capaces de exponer con propiedad sus propias ideas basadas en el trabajo con fuentes históricas. Deberán ser capaces de trabajar con resúmenes, elaborar síntesis y realizar comentarios de textos y exposiciones por lo que el desarrollo de la comunicación lingüística se trabajará en sus dos vertientes, la oral y la escrita.

4) Competencia digital

El desarrollo de la competencia digital resulta fundamental para los alumnos en la época actual. Supone además, un gran atractivo que permite acercarnos a la materia de una manera más amena y divertida. Para vincular el contenido de la materia a esta competencia se plantearán diferentes búsquedas por Internet que sirvan a los alumnos





para manejar las Tecnologías de la Información y la Comunicación de manera ágil, enseñándoles a contrastar la información obtenida con las fuentes autorizadas garantizando siempre su veracidad.

5) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

La Historia de España también contribuye a la adquisición de estas competencias mediante el acercamiento al método científico propio de la disciplina permite al alumnado ponerse en contacto con aspectos de la investigación, que son extrapolables a cualquier otro ámbito de las ramas de conocimiento, como el cuestionamiento del conocimiento vigente del que se parte o el rigor con el que se realiza. Por otro lado, la elaboración de ejes cronológicos y la interpretación de diferentes tipos de mapas serán de mucha utilidad para que los alumnos se familiaricen con otros métodos de aprendizaje mejorando su desarrollo intelectual. El objetivo que se perseguirá será, pues una formación integral que valore la importancia de la interacción entre ciencia y tecnología y su aportación al estudio de la Historia.

6) Competencia de aprender a aprender

La utilización de diversos métodos con los que el alumno sea capaz de participar en su propio proceso de aprendizaje será uno de los aspectos fundamentales para el desarrollo de la competencia de aprender a aprender. De este modo, uno de los aspectos clave tenidos en cuenta es la motivación, importante para avanzar y profundizar en el conocimiento de los hechos históricos de España y sus consecuencias y para despertar el interés de los alumnos por la materia. Se reforzarán, también, diferentes herramientas de aprendizaje, tales como esquemas, mapas conceptuales o comparaciones entre diferentes hechos que ayuden a los alumnos no sólo a aprender nuevos conocimientos sino a incorporarlos y relacionarlos con lo ya aprendido, proporcionando a los alumnos un aprendizaje significativo.

7) Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

El estudio de los cambios económicos a lo largo de la historia en España introducirá al alumno en el desarrollo de la competencia del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, donde se valorará la importancia que ha tenido históricamente el desarrollo de estas capacidades. También se desarrollarán trabajos individuales donde el alumno pueda trabajar desde una previa planificación, tomando sus propias decisiones y valorando así la importancia del trabajo de búsqueda de las fuentes y elaboración de conclusiones a partir de los documentos consultados.

HISTORIA DE ESPAÑA: CONCRECIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

El aprendizaje de la Historia de España se centrará en el desarrollo de los siguientes objetivos competenciales para cada una de las competencias:

1. Competencias sociales y cívicas

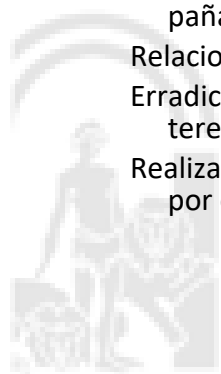
Identificar y reflexionar sobre diferentes problemáticas sociales, políticas y económicas tratadas a lo largo de la Historia de España.

Aplicar los conocimientos desarrollados en diferentes momentos de la Historia de España a la reflexión o resolución de problemas de la actualidad.

Relacionarse lingüísticamente con otras personas y convivir con ellas.

Erradicar los usos discriminatorios del lenguaje, detectando prejuicios e imágenes estereotipadas.

Realizar actividades en grupo extrayendo enseñanzas de las aportaciones realizadas por otras personas.





Expresarse de forma asertiva y mostrar una actitud favorable al diálogo y al trabajo cooperativo.

Valorar la reflexión histórica como instrumento para mejorar la capacidad para conocer nuestra realidad social y mejorar la convivencia con las personas de nuestro entorno.

2. Competencia de conciencia y expresiones culturales

Contextualizar las obras, ilustraciones y textos en su momento histórico relacionándolos con su realidad social, cultural y política.

Apreciar el estudio de la Historia de España como medio de reflexión sobre los hechos del pasado y como instrumento de conocimiento de la propia cultura y sociedad.

Valorar la dimensión literaria de los textos históricos apreciando la forma, el estilo y el uso del lenguaje en diferentes textos.

Apreciar manifestaciones artísticas como la literatura, la música, la pintura o el cine ayudándose de instrumentos de análisis histórico en su valoración.

3. Competencia en comunicación lingüística

– Aplicar diferentes estrategias de comprensión, análisis y valoración de textos.

Comprender y componer textos como medio para optimizar el aprendizaje y el estudio de los sucesos históricos.

– Familiarizarse con el léxico propio del área y entender las diferentes acepciones de un mismo término en función del contexto en el que se emplea.

– Definir conceptos haciendo uso del lenguaje específico del área.

– Comunicarse argumentando las ideas propias y respetando los turnos de palabra dentro de un grupo.

Escuchar las opiniones distintas a la propia con respeto, sensibilidad y espíritu crítico.

– Exponer opiniones de forma argumentada a lo largo de un debate.

– Recurrir al uso activo de mecanismos que permiten la ampliación y la consolidación del vocabulario.

– Aprender a reconocer el significado de un término a partir de su contexto.

Valorar la lengua y su correcto uso como instrumento básico de reflexión y desarrollo personal.

4. Competencia digital

Analizar de forma crítica la información recibida a través de los medios de comunicación e Internet.

Aplicar conocimientos, habilidades y procedimientos propios de la Historia al análisis crítico de la información de los medios de comunicación e Internet.

Proporcionar conocimientos y destrezas para la búsqueda de información relevante.

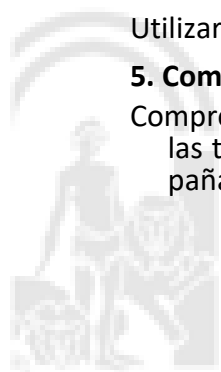
Recurrir a soportes electrónicos en el proceso de escritura.

Adquirir habilidades para la reutilización de la información en la producción de textos orales y escritos propios.

Utilizar adecuadamente las bibliotecas e Internet.

5. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Comprender la relevancia y las implicaciones del avance tecnológico y científico para las transformaciones sociales, políticas y económicas a lo largo de la historia de España.





Reconocer diferentes herramientas de análisis de datos estadísticos relacionadas con las ciencias o las matemáticas.

Valorar la aplicación de procedimientos de análisis y reflexión para el estudio de la historia como instrumentos aplicables a diferentes áreas de saber matemático y científico.

Desarrollar actitudes de interés por el conocimiento de diferentes materias y ciencias a través de la interpretación de gráficos y datos.

Analizar, comprender y transmitir información relativa a diferentes ámbitos de las ciencias naturales y sociales.

6. Competencia de aprender a aprender

Identificar la idea principal de un texto y resumir su contenido.

Relacionar obras o textos históricos de diferente índole y extensión con un determinado contexto histórico, social o político.

Comparar entre sí diferentes teorías o puntos de vista históricos y las propuestas diversas que realizan sobre una misma problemática o modo de proceder extrayendo sus propias conclusiones.

Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.

Confrontar las propias opiniones o conocimientos con otras fuentes de conocimiento u opinión.

Plantear soluciones a problemas complejos a partir de un análisis previo exhaustivo

7. Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Valorar la Historia, las cuestiones abordadas a lo largo de la Historia de España y los procedimientos de análisis históricos como instrumentos de autoconocimiento y desarrollo personal.

Formarse y expresar una opinión propia sobre cuestiones históricas de diversa índole y sobre cuestiones de actualidad o de la propia realidad cotidiana.

Analizar y resolver problemas, trazar planes y emprender procesos de decisión.

Realizar pequeñas investigaciones de forma autónoma.

Analizar críticamente los propios valores, prejuicios y opiniones.

Valorar críticamente nuestra interacción con el medio social.





6. CONTENIDOS

A) Contenidos comunes

– Localización en el tiempo y en el espacio de procesos, estructuras y acontecimientos relevantes de la historia de España, identificando sus componentes económicos, sociales, políticos y culturales.

– Identificación y comprensión de los elementos de causalidad que se dan en los procesos de evolución y cambios relevantes para la historia de España y para la configuración de la realidad española actual.

– Búsqueda, selección, análisis e interpretación de información procedente de fuentes primarias y secundarias: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales así como la proporcionada por las tecnologías de la información.

– Análisis de interpretaciones historiográficas distintas sobre un mismo hecho o proceso histórico, contrastando y valorando los diferentes puntos de vista.

B) CONTENIDOS DE LA MATERIA

C) DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

PRIMER TRIMESTRE: SEPTIEMBRE

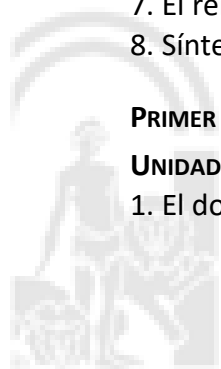
UNIDAD 1. LAS RAÍCES HISTÓRICAS: PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA

1. Los primeros pobladores: el Paleolítico
2. Del Neolítico a la Edad de los Metales
3. La llegada de los pueblos colonizadores
4. Los pueblos prerromanos: iberos, celtas y celtiberos
5. Resuelve la cuestión. ¿Por qué los romanos desembarcaron en la Península?
6. De la pax romana a la crisis del Imperio
7. El reino visigodo de Toledo
8. Síntesis. ¿Cuáles son las raíces históricas de España?

PRIMER TRIMESTRE: OCTUBRE

UNIDAD 2. LA EDAD MEDIA: AL-ANDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS (SIGLOS VIII-XV)

1. El dominio musulmán: Al-Andalus (siglos VIII-XI)





2. Investiga. ¿Qué aportó la presencia musulmana a las tierras hispanas?
3. La resistencia cristiana (siglos VIII-XI)
4. Expansión cristiana y retroceso de Al-Andalus (siglos XII-XIII)
5. Resuelve la cuestión. ¿Cómo se repoblaron las tierras conquistadas?
6. La economía de los reinos cristianos
7. Estudio de un caso. La sociedad medieval
8. Las instituciones políticas
9. Resuelve la cuestión. ¿Qué fue la crisis de la Baja Edad Media?
10. La Baja Edad Media en Castilla y Navarra
11. Crisis y decadencia en la Corona de Aragón
12. Síntesis. ¿Qué dos culturas compartieron el territorio peninsular en la Edad Media?

PRIMER TRIMESTRE: OCTUBRE-NOVIEMBRE

UNIDAD 3. LOS REYES CATÓLICOS Y EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS (SIGLOS XV-XVII)

1. Los Reyes Católicos: la construcción del Estado moderno
2. Resuelve la cuestión. ¿Cómo consiguieron los Reyes Católicos la pacificación social y la unidad religiosa en sus reinos?
3. La unificación y la expansión territorial
4. El gobierno de los Austrias
5. La expansión imperial europea en el siglo XVI
6. Investiga. ¿Qué conflictos se produjeron en los reinos hispánicos en el siglo XVI?
7. Conquista y colonización de América
8. La sociedad y la economía del siglo XVI
9. El siglo XVII: el declive del Imperio
10. Resuelve la cuestión. ¿Por qué entraron en crisis la economía y la sociedad en el siglo XVII?
11. Síntesis. ¿Cuál fue la evolución de la monarquía hispánica en los siglos XVI y XVII?

PRIMER TRIMESTRE: NOVIEMBRE

UNIDAD 4. EL SIGLO XVIII: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788)

1. La llegada de una nueva dinastía: los Borbones
2. Resuelve la cuestión. ¿Qué orientación siguió la política exterior de España tras la paz de Utrecht?
3. La pervivencia del Antiguo Régimen en el siglo XVIII
4. El modelo absolutista de los Borbones
5. Resuelve la cuestión. ¿Cómo influyeron las ideas ilustradas en España?
6. El reformismo borbónico: el reinado de Carlos III
7. Estudio de un caso. Las Sociedades Económicas de Amigos del País
8. La evolución demográfica y económica en el siglo XVIII
9. Síntesis. ¿Qué cambió y qué pervivió en la España del siglo XVIII?

PRIMER TRIMESTRE: NOVIEMBRE-DICIEMBRE

UNIDAD 5. LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO (1788-1833)





1. La ocupación napoleónica
2. La guerra: desarrollo, actitudes y consecuencias
3. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812
4. Estudio de un caso. Libertad de imprenta frente a la Inquisición
5. Resuelve la cuestión. ¿Por qué se emanciparon las colonias americanas?
6. La restauración del absolutismo y el Trienio Liberal
7. Investiga. ¿Por qué fue ominosa la década de 1823 a 1833?
8. Síntesis. ¿Por qué entró en crisis el Antiguo Régimen?

PRIMER TRIMESTRE: DICIEMBRE

UNIDAD 6. LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1868)

1. La primera guerra carlista (1833-1840)
2. El proceso de revolución liberal (1833-1843)
3. Investiga. Los primeros partidos políticos
4. La década moderada (1844-1854)
5. El bienio progresista (1854-1856)
6. Resuelve la cuestión. ¿Por qué no hubo normalidad constitucional en la España isabelina?
7. La desintegración de la monarquía (1857-1868)
8. Síntesis. ¿Cómo se estableció la construcción del Estado liberal?

SEGUNDO TRIMESTRE: ENERO

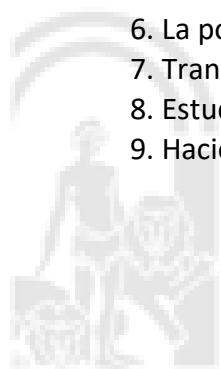
UNIDAD 7. EL SEXENIO DEMOCRÁTICO (1868-1874)

1. La revolución y el Gobierno Provisional (1868-1870)
2. Estudio de un caso. ¡Abajo las quintas!
3. La monarquía de Amadeo de Saboya (1871-1873)
4. Estudio de un caso. ¿Por qué unas Cortes monárquicas proclamaron la República?
5. La Primera República
6. ¿Por qué fracasó la experiencia democrática del Sexenio?

SEGUNDO TRIMESTRE: ENERO-FEBRERO

UNIDAD 8. LA ECONOMÍA ESPAÑOLA (1833-1900)

1. La agricultura, entre la reforma y el estancamiento
2. Resuelve la cuestión. ¿Transformó la reforma agraria liberal el campo español?
3. Los inicios de la industrialización: el textil catalán
4. Minería y siderurgia
5. Investiga. ¿Qué diferencias presentaba la industrialización en España respecto a otras economías de Europa?
6. La población, un crecimiento limitado
7. Transportes, ferrocarril y mercado
8. Estudio de un caso. Librecombinio frente a proteccionismo
9. Hacienda, banca y moneda





10. Síntesis. ¿Cuáles fueron los cambios demográficos y económicos en la España del siglo XIX?

SEGUNDO TRIMESTRE: FEBRERO

UNIDAD 9. SOCIEDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES DEL SIGLO XIX

1. La configuración de una sociedad de clases
2. Resuelve la cuestión. ¿Pervivió el poder de las clases privilegiadas del Antiguo Régimen?
3. Los nuevos grupos dirigentes
4. Investiga. Nuevos hábitos sociales
5. Las clases populares
6. Investiga. ¿Cuáles eran las condiciones de vida de los trabajadores?
7. Los orígenes del movimiento obrero
8. La llegada del internacionalismo: marxistas y anarquistas
9. Estudio de un caso. Socialismo y anarquismo en el último tercio del siglo XIX
10. Síntesis. ¿Cómo se transformó la sociedad española en el siglo XIX? ¿Qué nuevos conflictos surgieron?

SEGUNDO TRIMESTRE: FEBRERO-MARZO

UNIDAD 10. LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA (1875-1902)

1. Las claves del nuevo sistema político
2. El bipartidismo y el turno pacífico
3. Resuelve la cuestión. ¿Era democrático el sistema de la Restauración?
4. Las fuerzas políticas marginadas del sistema
5. El auge de nacionalismos y regionalismos
6. La crisis de ultramar (Cuba y Filipinas)
7. Investiga. La guerra contra Estados Unidos y la pérdida de las últimas colonias
8. Estudio de un caso. Las consecuencias de la crisis de 1898
9. Síntesis. ¿En qué consistía el sistema político de la Restauración?

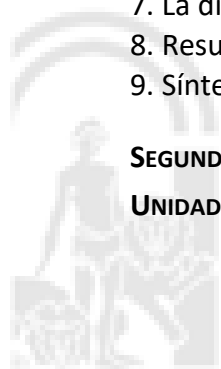
SEGUNDO TRIMESTRE: MARZO

UNIDAD 11. LA CRISIS DE LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA (1902-1931)

1. El reformismo dinástico
2. La oposición política
3. Investiga. El obrerismo: entre el anarquismo y el socialismo
4. La Semana Trágica y sus consecuencias (1909-1917)
5. Estudio de un caso. La crisis de 1917
6. La descomposición del sistema parlamentario (1918-1923)
7. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)
8. Resuelve la cuestión. ¿Por qué cayó la monarquía en 1931?
9. Síntesis. ¿Por qué fracasó el sistema de la Restauración?

SEGUNDO TRIMESTRE: MARZO-ABRIL

UNIDAD 12. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN EL PRIME TERCIO DEL SIGLO XX





1. La modernización de la estructura demográfica
2. La agricultura: crisis y diversidad de una sociedad campesina
3. La expansión de la industria
4. Resuelve la cuestión. ¿Fue uniforme y equilibrado el desarrollo de la industria en España?
5. La política económica: proteccionismo e intervencionismo
6. Resuelve la cuestión. ¿Cómo afectó la Gran Guerra a la economía española?
7. Estudio de un caso. La política económica durante la dictadura de Primo de Rivera
8. Las transformaciones sociales
9. Investiga. La condición femenina a principios del siglo XX
10. Síntesis. ¿Cuál fue la evolución de la economía y de la sociedad españolas en el primer tercio del siglo XX?

TERCER TRIMESTRE: ABRIL

UNIDAD 13. LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA (1931-1936)

1. Resuelve la cuestión. ¿Por qué unas elecciones municipales trajeron la república?
2. El nuevo régimen republicano
3. Investiga. ¿Cómo cambió la Segunda República la vida de las mujeres?
4. El bienio reformista (1931-1933)
5. Investiga. La crisis de la coalición de izquierdas
6. El bienio conservador (1933-1935)
7. Resuelve la cuestión. ¿Estaba en peligro la democracia en octubre de 1934?
8. El Frente Popular (1936)
9. ¿Por qué la República no consiguió afianzar una democracia estable?

TERCER TRIMESTRE: ABRIL-MAYO

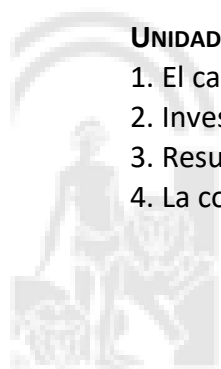
UNIDAD 14. LA GUERRA CIVIL (1936-1939)

1. Del golpe de Estado a la Guerra Civil
2. Resuelve la cuestión. ¿Por qué la guerra de España alcanzó una dimensión internacional?
3. El bando republicano: guerra y revolución
4. Estudio de un caso. ¿Qué dos opciones se enfrentaron en el bando republicano?
5. La zona sublevada: la construcción de un Estado totalitario
6. Investiga. Vivir en guerra
7. La evolución del conflicto bélico
8. Síntesis. ¿Qué dos grandes grupos sociales e ideológicos se enfrentaron en la Guerra Civil?

TERCER TRIMESTRE: MAYO

UNIDAD 15. LA DICTADURA FRANQUISTA: LA POSGUERRA (1939-1959)

1. El carácter del régimen franquista
2. Investiga. La represión sobre los vencidos
3. Resuelve la cuestión. ¿Por qué España no intervino en la Segunda Guerra Mundial?
4. La consolidación del franquismo (1939-1951)





5. Los años del reconocimiento internacional (1951-1959)
6. El adoctrinamiento de la sociedad
7. Estudio de un caso. La oposición exterior: los republicanos del exilio
8. La resistencia en el interior
9. ¿Sobre qué bases se asentó la dictadura franquista?

TERCER TRIMESTRE: MAYO-JUNIO

UNIDAD 16. LA DICTADURA FRANQUISTA: EL DESARROLLISMO (1959-1975)

1. Liberalización económica y planes de desarrollo
2. Los años del crecimiento económico
3. Resuelve la cuestión. ¿Europa salvó a España?
4. Los cambios demográficos y sociales
5. Estudio de un caso. Proceso de urbanización y desequilibrios territoriales
6. Investiga. La modernización de la sociedad
7. Reformismo político sin libertades
8. La reorganización del antifranquismo
9. La agonía de la dictadura
10. Síntesis. ¿Por qué el desarrollo económico y social provocó la crisis de la dictadura?

TERCER TRIMESTRE: JUNIO

UNIDAD 17. TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA

1. La transición a la democracia (1975-1978)
2. Investiga. La Constitución de 1978 y el Estado de las Autonomías
3. La etapa del consenso político (1978-1982)
4. La consolidación del bipartidismo (1982-2004)
5. Estudio de un caso. La integración de España en la Unión Europea
6. Los gobiernos del siglo XXI (2004-2016)
7. Los cambios sociales y de mentalidad
8. Resuelve la cuestión. ¿Existe una igualdad real entre hombres y mujeres en España?
9. SÍNTESIS. ¿CÓMO SE CONSOLIDÓ EL SISTEMA DEMOCRÁTICO EN ESPAÑA?

7. CONTENIDOS

A) CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 0: Cómo se escribe la Historia.

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

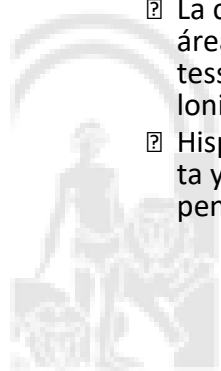




- El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.
1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. Y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC.
 - 1.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición.
 2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos en etapas anteriores. CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.
 - 2.1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos.
 3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos. CCL, CD, SIEP.
 - 3.1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.
 4. Reconocer la utilidad de las diversas fuentes para el historiador y su distinto grado de fiabilidad o de rigor historiográfico. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC.
 - 4.1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 1: La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
La Prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina.	1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias de cada etapa histórica. CCL, CMCT, CAA, CSC, CEC.
La importancia de la metalurgia.	1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.
La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartessos, indoeuropeos y colonizadores orientales.	1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.
Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultu-	1.3. Resume las características principales del reino de Tartessos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.

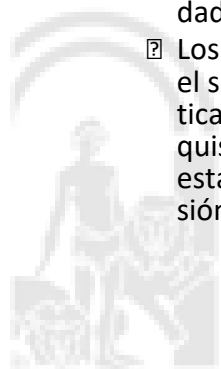




- ral romano.
- ☐ La monarquía visigoda; ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.
 - ☐ Influencias bizantinas en el sur de la Península.
- 1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartessos y los colonizadores fenicios y griegos.
 - 1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.
 - 1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.
 - 1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.
 - 1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.
 - 1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.
 - 1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
 - 1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.
 - 1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 2: La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
☐ Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana: estructura social; religión, cultura y arte. ☐ Evolución y pervivencia del mundo musulmán en Andalucía. ☐ El califato de Córdoba, modelo de estado y sociedad. ☐ Los reinos cristianos hasta el siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen	1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron. CCL, CMTC, CD, CAA, CEC. 1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península. 1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos. 1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus. 1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus. 2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde





señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.

- ☐ Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.

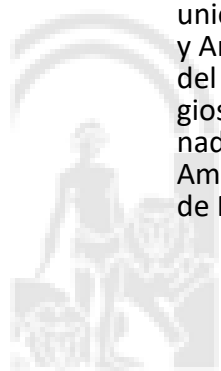
- ☐ El reino nazarí de Granada y el mundo de frontera.

el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas. CCL, CD, CAA, SIEP, CEC.

- 2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.
- 2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.
- 2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.
- 2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.
3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características. CSC, CEC, SIEP, CAA, CMCT.
- 3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.
4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP.
- 4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.
5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas. CSC, CEC, CAA.
- 5.1. Describe la labor de los centros de traducción.
- 5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 3: La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
☐ Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa: la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones	1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad. CCL, CMCT, CSC, SIEP, CEC. 1.1. Define el concepto de "unión dinástica" aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.





- con Portugal.
- ☐ El descubrimiento de América, su conquista y organización.
 - ☐ Influencias en la sociedad, economía, política, arte, literatura en Andalucía y Sevilla como base de la Conquista y sede administrativa.
 - ☐ El auge del Imperio en el siglo XVI; los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.
 - ☐ Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII; los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; los intentos de sublevación en Andalucía; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.
 - ☐ El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y en el arte.
 - ☐ La importancia y transcendencia de la cultura barroca en Andalucía.
- 1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.
 - 1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.
 - 2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II. CCL, CD, CAA, SIEP.
 - 2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.
 - 2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.
 - 2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.
 - 2.4. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
 - 3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII: relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica. CCL, CD, CAA.
 - 3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.
 - 3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.
 - 3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.
 - 3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.
 - 3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.
 - 4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet etc), valorando las aportaciones de lo español a la cultura universal, al derecho, a las ciencias etc. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, CEC.
 - 4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 4: España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788).





CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
❑ Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: Una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia. ❑ Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado. ❑ La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña. ❑ La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica. ❑ El fomento de las reformas en Andalucía, las nuevas poblaciones.	1. Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional. CCL, CD, CAA. 1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto. 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él. 2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica. CCL, CD, CMCT, CAA. 2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico. 2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones. 2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real. 2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas. 3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica. SIEP, CMCT. 3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior. 3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector. 3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América. 4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España y el caso de Andalucía. CCL, CMCT, CAA, SIEP. 4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII. 5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión. CCL, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC. 5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustra-





- ción y define el concepto de despotismo ilustrado.
- 5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 5: La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
❑ La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo. ❑ El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento revolucionario liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. ❑ Reinado de Fernando VII; la restauración del absolutismo; el Trienio Liberal; la reacción absolutista. ❑ La emancipación de la América española; el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España. ❑ La obra de Goya como paradigma del intelectual comprometido con su época.	1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia; especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España. CD, CAA, CCL. 1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia. 1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos. 2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo. CSC, CEC, CAA. 2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estatales del Antiguo Régimen. 2.2. Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812. 3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas. CSC, CAA. 3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII. 3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente. 3.3. Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués. 4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España. CSC, CEC. 4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. 4.2. Especifica las repercusiones económicas para





España de la independencia de las colonias americanas.

5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos. CEC, CSC.

5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 6: La conflictiva construcción del Estado Liberal. (1833-1874).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
❑ El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas. ❑ El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II; los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases. ❑ El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal. ❑ Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.	1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias. CSC, CAA. 1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales. 1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas. 1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales. CSC, CCL, CD. 2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II. 2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares. 2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II. 2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra. 2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen. 3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder. CCL, CSC, CEC.

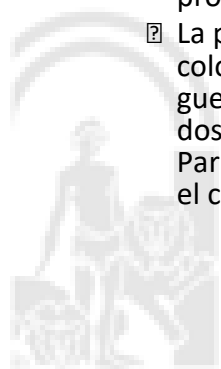




- 3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.
4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país. CAA, CSC, CCL.
- 4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.
- 4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.
- 4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.
5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo del movimiento obrero internacional. CSC, SIEP, CD, CCL.
- 5.1. Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 7: La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
☐ Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral. ☐ La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego, el caso andaluz y el valenciano, el movimiento obrero. Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba. ☐ La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98; la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo; el caciquismo en Andalucía.	1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real. CSC, CAA. 1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas. 1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876. 1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración. 1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado. CSC, CCL, CEC. 2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego. 2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX. 3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo

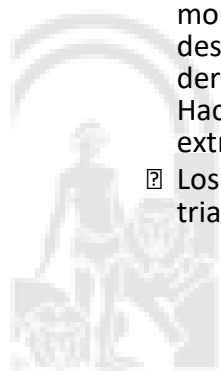




- sistema político. SIEP, CEC, CD.
- 3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.
 - 3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.
 4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias. CMTC, CEC, CD, CSC.
 - 4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.
 - 4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.
 - 4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 8: Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
❑ Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña. ❑ Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos. ❑ Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería. ❑ Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles. ❑ El comercio: proteccionismo frente a libre comercio. ❑ Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras. ❑ Los problemas de la industrialización de Andalucía, el	1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa. CMCT, CD, SIEP. 1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX. 1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX. 2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas. SIEP, CD, CMCT. 2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. 2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX. 2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. 2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. 2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos. 2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las





fracaso de las primeras iniciativas y un desarrollo desigual y mediatizado por las inversiones exteriores en minería, ferrocarriles y agricultura para la exportación.

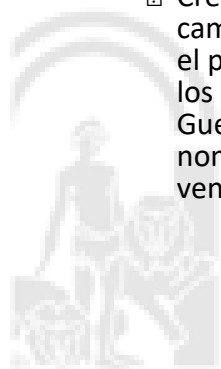
- ❑ Falta crónica de una burguesía emprendedora y de capitales financieros.

consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.

- 2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.
- 2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.
- 2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.
- 2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 9: La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
❑ Intentos de modernización del sistema; el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.	1. Relacionar el Movimiento Regeneracionista surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes. CSC, SIEP, CEC.
❑ Impacto de los acontecimientos exteriores: guerra de Marruecos, la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.	1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.
❑ La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el «trienio bolchevique» en Andalucía.	1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
❑ La Dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; final de la Guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.	1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.
❑ Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Primera Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la	2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y externos. CAA, CSC, CEC.
	2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.
	2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.
	2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.
	2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.
	3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones. CSC, CEC, CAA, CCL.
	3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicial-





Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de la población de la agricultura a la industria.

mente.

- 3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.
- 3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía.
4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos. CMCT, CD, SIEP, CCL.
- 4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.
- 4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.
- 4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 10: La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931- 1939).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
☐ El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República. ☐ El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias. ☐ El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar. ☐ La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución en las dos zonas; las consecuencias de la guerra. ☐ La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36. ☐ Conflictividad en Andalucía, Blas Infante y el movi-	1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis Económica del 29. CD, SIEP, CSE, CCL. CEC. 1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30. 1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones. 2. Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas. CEC, CAA, CCL. 2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República. 2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931. 2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos. 2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.



- miento autonomista andaluz.
- ☐ Guerra civil en Andalucía y sus consecuencias.
- 2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.
 - 2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.
 - 2.7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
 3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas. CSC, CAA, CCL, CEC.
 - 3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.
 - 3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.
 - 3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.
 - 3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.
 - 3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.
 4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas. CEC, CSC, CAA, CCL.
 - 4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 11: La Dictadura Franquista (1939-1975).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
☐ La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.	1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional. CAA, CSC, CEC. 1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial. 1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas. 1.3. Explica la organización política del Estado franquista. 1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde
☐ Los años del «desarrollismo»; los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición	





al franquismo.

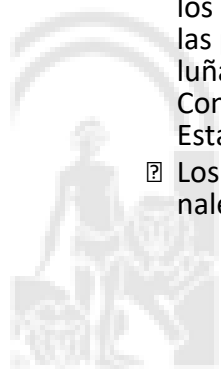
- ☐ El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.
- ☐ La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.

el final de la Guerra Civil hasta 1959.

- 1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.
- 1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.
- 1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto internacional.
- 1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.
- 1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.
- 1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.
- 1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- 2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones. CEC, SIEP, CSC.
- 2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 12: Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
☐ La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas. ☐ El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías. ☐ Los gobiernos constitucionales; el problema del te-	1. Describir las dificultades que se tuvieron que vencer en la transición a la democracia desde el franquismo, en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas. CAA, CSC. 1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas. 1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición. 1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc. 1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.





rrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.

- El papel de España en el mundo actual y sus logros económicos, culturales, científicos, sociales.

- 1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.
2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político. CMCT, CD, SIEP.
- 2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.
3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa. CSC, CEC, CAA.
- 3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.
- 3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.
- 3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.
- 3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.
- 3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolítico. CSC, SIEP, CEC.
- 4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.

El peso de cada uno de los estándares de aprendizaje será igual en todos ellos, de manera que en el desarrollo de la materia todos los que puedan desarrollarse en función de las características del curso y el tipo de alumnado serán considerados según el caso de manera equivalente.



B) CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES PARA SUPERAR LA MATERIA

Con el fin de garantizar el derecho del alumnado a que su rendimiento escolar sea valorado conforme a criterios de plena objetividad, deberán hacerse públicos los criterios generales que se hayan aplicado para la evaluación de los aprendizajes, promoción y titulación.

Se informará al comienzo del período lectivo sobre los contenidos mínimos exigibles para la superación de las diferentes materias de él dependientes, los procedimientos de recuperación y de apoyo previstos, y los criterios de evaluación y procedimientos de calificación aplicables. Además, la Evaluación Continua que desarrolle el profesorado deberá prestar una especial atención a la consecución progresiva de los contenidos mínimos de cada unidad.

A continuación, y para cada una de las unidades de este curso, se indican los contenidos mínimos exigibles que el alumnado deberá haber adquirido para superar la materia de Historia de España:

UNIDAD 1. LAS RAÍCES HISTÓRICAS: PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA

- Estudio de los yacimientos paleolíticos de la Península Ibérica.
- De las etapas del Neolítico hasta la llegada de los pueblos indoeuropeos.
- La llegada de los pueblos prerromanos: iberos, celtas y celtiberos.
- Análisis de la conquista romana de la Península Ibérica.
- Comprensión de la conquista visigoda de Hispania frente a la caída del Imperio.

UNIDAD 2. LA EDAD MEDIA: AL-ANDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS (SIGLOS VIII-XV)

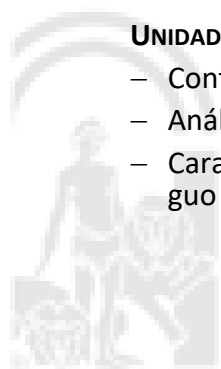
- Contextualización de la llegada del Emirato musulmán a la Península
- Análisis de las aportaciones de la presencia musulmana en tierras hispánicas.
- La expansión del reino de Asturias y de los condados pirenaicos.
- Caracterización de la sociedad estamental y las instituciones de los reinos hispánicos.
- Estudio de la crisis de la Baja Edad Media en el Occidente europeo.

UNIDAD 3. LOS REYES CATÓLICOS Y EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS (SIGLOS XV-XVII)

- Contextualización de la formación de la monarquía hispánica.
- El gobierno de los Austrias y la dinastía de los Habsburgo.
- Análisis de la expansión imperial europea en el siglo XVI.
- Estudio de la explotación y conquista del territorio americano.
- Comprensión de las causas socioeconómicas de la crisis del siglo XVII.

UNIDAD 4. EL SIGLO XVIII: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788)

- Contextualización de la llegada de los Borbones al trono.
- Análisis del modelo absolutista de los Borbones.
- Caracterización de las ideas del nuevo pensamiento ilustrado y sus críticas al Antiguo Régimen.





- Estudio del reformismo borbónico de Carlos III.
- La evolución demográfica y económica en el siglo XVIII.

UNIDAD 5. LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO (1788-1833)

- El impacto de la Revolución francesa en España
- Estudio de las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
- Análisis del desarrollo y las fases de los movimientos independentistas en las colonias americanas.
- La restauración del absolutismo y el Trienio Liberal.
- Comprensión de las características de la segunda restauración absolutista.

UNIDAD 6. LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1868)

- Contextualización de la situación política a partir de la primera guerra carlista.
- Análisis de las diferentes etapas del proceso de revolución liberal.
- La introducción del parlamentarismo en España y la aparición de los primeros partidos políticos.
- Lectura y comentario de textos sobre la inestabilidad constitucional en la España isabelina.
- Análisis del proceso de desintegración de la monarquía.

UNIDAD 7. EL SEXENIO DEMOCRÁTICO (1868-1874)

- Caracterización de las causas y consecuencias de la revolución de 1868.
- Lectura y comentario respecto al sistema de reclutamiento de las quintas.
- Análisis de la fragilidad institucional de la monarquía de Amadeo de Saboya.
- Comprensión del proceso de advenimiento y proclamación de la República.
- Análisis de las causas del fracaso de la experiencia democrática del Sexenio.

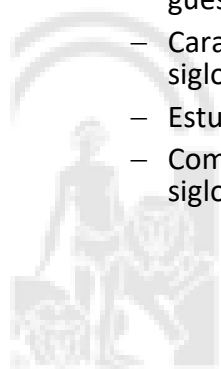
UNIDAD 8. LA ECONOMÍA ESPAÑOLA (1833-1900)

Análisis de los objetivos de la reforma agraria en España durante el siglo XIX.

- Comparación del proceso industrializador español frente a otras economías de Europa.
- La evolución demográfica en la España del siglo XIX.
- Estudio de la situación de los transportes, el ferrocarril y el mercado.
- Lectura y comentario de las posiciones y los argumentos del librecambismo y el proteccionismo.

UNIDAD 9. SOCIEDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES DEL SIGLO XIX

- El paso de la sociedad estamental a la sociedad de clases.
- Análisis de las consecuencias sociales del poder económico de la nueva clase burguesa.
- Caracterización de las condiciones de vida de las clases populares en la España del siglo XIX.
- Estudio del nacimiento y expansión del movimiento obrero.
- Comparación de las ideologías socialista y anarquista y su influencia a finales del siglo XIX.





UNIDAD 10. LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA (1875-1902)

- Análisis del nuevo régimen político y la constitución de 1876.
- Caracterización del funcionamiento bipartidista y del turno dinástico.
- Comprensión de las fuerzas políticas marginadas del sistema: el republicanismo y el carlismo.
- Estudio de las razones del desarrollo de los nacionalismos y regionalismos durante el último cuarto del siglo XIX.
- La guerra contra Estados Unidos y la pérdida de las últimas colonias de ultramar.

UNIDAD 11. LA CRISIS DE LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA (1902-1931)

- Caracterización del reformismo dinástico de Alfonso XIII y la oposición política.
- Lectura y comentario del desarrollo y arraigo del anarquismo y el socialismo en España.
- Análisis de la Semana Trágica y sus consecuencias.
- Estudio de la crisis y descomposición del sistema parlamentario.
- Caracterización de la dictadura de Primo de Rivera.

UNIDAD 12. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

- Contextualización de la modernización de la estructura demográfica en España.
- Análisis del papel de la agricultura y la industria en la economía española.
- Comparativa entre las posiciones del proteccionismo y el intervencionismo.
- Comprensión de la política económica durante la dictadura de Primo de Rivera.
- Estudio de la condición femenina a principios del siglo XX.

UNIDAD 13. LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA (1931-1936)

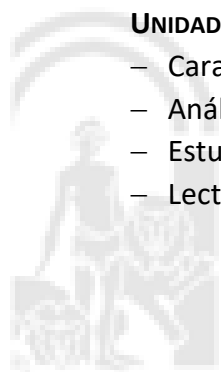
- Comprensión del proceso de instauración de un régimen republicano en España.
- Análisis del periodo del bienio reformista.
- Estudio de la entrada en crisis de la coalición republicano-socialista.
- Caracterización del periodo del bienio conservador.
- El cambio de rumbo de la República con el nuevo Gobierno del Frente Popular.

UNIDAD 14. LA GUERRA CIVIL (1936-1939)

- Contextualización del golpe de Estado y del desenlace en guerra civil.
- Análisis de las discrepancias internas del bando republicano.
- Estudio de la construcción de un Estado totalitario.
- Caracterización de las condiciones de vida de la población civil durante la Guerra Civil.
- La evolución y culminación del conflicto bélico.

UNIDAD 15. LA DICTADURA FRANQUISTA: LA POSGUERRA (1939-1959)

- Caracterización del carácter y rasgos del régimen franquista.
- Análisis de la situación del régimen franquista durante la Guerra Fría.
- Estudio del cambio de orientación política del franquismo a partir de 1951.
- Lectura y comentario sobre la situación de los republicanos en el exilio.





- Análisis de las etapas de reorganización de la oposición durante la posguerra.

UNIDAD 16. LA DICTADURA FRANQUISTA: EL DESARROLLISMO (1959-1975)

- La liberalización económica y los planes de desarrollo durante la década de los sesenta.
- Análisis de los mecanismos económicos europeos que estimularon el desarrollismo en España.
- Caracterización de las diferencias territoriales producidas por un crecimiento económico heterogéneo.
- Estudio del reformismo limitado de los tecnócratas de la década de 1960.
- Análisis de los múltiples factores que contribuyeron la caída del régimen.

UNIDAD 17. TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA

- Contextualización de la transición a partir de la reforma política de Adolfo Suárez.
- Comprensión de la organización descentralizada del Estado de la Constitución de 1978.
- Análisis de la consolidación del bipartidismo en España a partir de 1982.
- Estudio de la integración de España en la Unión Europea.
- Análisis crítico de la igualdad entre hombres y mujeres en la España de las últimas décadas.

8. EVALUACIÓN

A) PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Bachillerato será continua y diferenciada según las distintas materias del currículo. Se diferenciarán dos procedimientos básicos de Evaluación.

- La Evaluación continua.
- La Evaluación a través de Pruebas escritas.

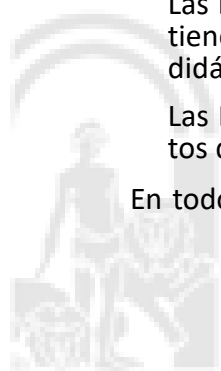
En el caso de la Evaluación continua, los procedimientos e instrumentos de evaluación serán la observación y seguimiento sistemático del alumnado, es decir, se tomarán en consideración todas las producciones que desarrolle, tanto de carácter individual como grupal: trabajos escritos, exposiciones orales y debates, actividades de clase, investigaciones, actitud ante el aprendizaje, precisión en la expresión, autoevaluación...

En lo que respecta a la Evaluación a través de pruebas escritas, se incorporan una serie de Pruebas que facilita la Evaluación del alumnado:

Las Evaluaciones Iniciales, en las que valoraremos los conocimientos previos que se tienen sobre cada uno de los aspectos evaluados antes de iniciar un tema o unidad didáctica valorando si: son suficientes, se deben mejorar o se desconocen.

Las Evaluaciones Finales que permitirán realizar una evaluación de los conocimientos que el alumnado ha adquirido al concluir cada una de las unidades.

En todo caso, los procedimientos de evaluación serán variados, de forma que puedan





adaptarse a la flexibilidad que exige la propia evaluación.

La Evaluación se realizará igualmente a través de los Criterios de Evaluación y los Estándares de Aprendizaje que el docente podrá evaluar a través de la Rúbrica de Evaluación que este Proyecto Educativo facilita en el apartado 8.A. *Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje*. Igualmente podremos llevar a cabo una Evaluación Competencial a partir de la rúbrica propuesta en el apartado 6.B. *Evaluación de las competencias clave*.

El grado de adquisición de los objetivos a alcanzar tanto respecto de los Estándares de Aprendizaje como de las Competencias Clave se valorará, a su vez, a partir de cuatro niveles de logro:

LOGRO – NIVEL 1: Logro no alcanzado.

LOGRO – NIVEL 2: Logro básico.

LOGRO – NIVEL 3: Logro medio.

LOGRO – NIVEL 4: Logro avanzado.

B) CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

Son criterios generales de evaluación para el bachillerato:

- **Referente a la expresión y comprensión oral y escrita**

C.C.E.18. Se comprobará la capacidad para la expresión escrita,

C.C.E.19. Es capaz de organizar ideas y conceptos correctamente

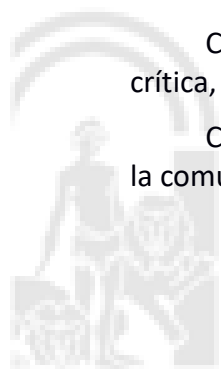
C.C.E.20. Se valorará la claridad en la exposición, la capacidad de síntesis manifestada en la realización de resúmenes y esquemas, etc.

C.C.E.21. Emplea un vocabulario correcto y adecuado a la situación comunicativa.

- **Referente al tratamiento de la información y uso de las TIC**

C.C.E.22. Maneja distintas fuentes de información y sabe seleccionarla de forma crítica, discriminando lo relevante de lo irrelevante.

C.C.E.23. Utiliza adecuadamente Internet para la búsqueda de información y para la comunicación, envío y recepción de información.





C.C.E.24. Presenta la información de manera inteligible y ordenada.

C) TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El conjunto de la nota de cada evaluación se desglosa de la siguiente forma:

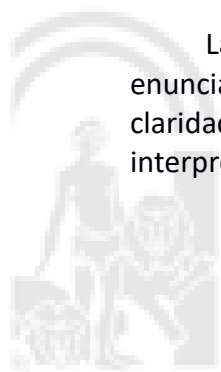
2º BACHILLERATO HISTORIA DE ESPAÑA	
	- 80% Pruebas escritas y/u orales - 20% Notas de clase en el cuaderno del docente.

- **Observación regular del trabajo** reflejándolo en su caso en fichas individuales.
- **Control de la expresión oral y escrita** de los alumnos en general y, particularmente, en lo que se relaciona con el vocabulario propio de nuestra materia.
- **Valoración de trabajos** realizados por los alumnos individualmente o por equipos: cuaderno de clase, informes sobre temas concretos que ellos puedan elaborar, pequeñas investigaciones o trabajos de campo, etc.
- Realización de distintas **pruebas escritas** y, en su caso, orales en las que, fundamentalmente, pueda detectarse la capacidad para elaborar y desarrollar coherentemente una cuestión.

Se realizarán un mínimo de dos exámenes cada trimestre.

Los exámenes se valorarán de 0 a 10 puntos y consistirán en desarrollar un tema (5,5 puntos) y responder a tres cuestiones. Cada cuestión tendrá dos apartados: una pregunta abierta (1 punto) y otra semiabierta (0,5 puntos).

Las distintas partes de la prueba, en cualquiera de sus opciones, tendrán un enunciado claro y preciso. Se valorará el conocimiento de los hechos y su cronología, la claridad de conceptos, la riqueza de vocabulario lingüístico e histórico, la calidad interpretativa, la forma y la expresión.





9. RECUPERACIONES

A) Recuperación durante el curso académico

El alumnado que no haya superado alguno de los tres trimestres, tendrá una prueba a comienzos del segundo, tercero y final del curso, respectivamente, sobre los contenidos no superados; dicha prueba será de las mismas características que las anteriores e incorporará todos los contenidos del trimestre correspondiente.

B) Proceso de recuperación de los alumnos con la materia pendiente de primero Bachillerato

Los alumnos afectados deberán presentarse a un examen por trimestre o evaluación en las fechas y con la materia que, previamente se les habrá indicado.

La tercera evaluación servirá, además, para que los alumnos que hayan suspendido los exámenes correspondientes a una evaluación anterior puedan contestar, además del examen correspondiente a la tercera evaluación, preguntas de la materia suspensa, por considerar que se trata de un examen final del curso.

Se tendrá especial cuidado de que no coincidan estos exámenes con los propios de las asignaturas de segundo de bachillerato y, para cualquier duda, el Departamento siempre estará disponible para atender a estos alumnos, así como a cualquier otro que lo necesitara..

C) Prueba extraordinaria de septiembre

El alumnado que no obtenga una evaluación positiva en junio, realizará una prueba escrita sobre el conjunto de los contenidos de la materia desarrollados durante el curso. La prueba constará de las mismas características que las realizadas durante el curso.

A estos efectos en el mes de junio el profesor/a de la materia elaborará un informe sobre los objetivos y contenidos no alcanzados y con una propuesta de actividades de recuperación.

10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD





Los contenidos pueden tratarse con distinto grado de dificultad, desde un nivel más elemental, que correspondería a los contenidos mínimos, a una mayor profundización y ampliación de conocimientos de la disciplina.

Los conceptos, a la vez que se tratan con un nivel de profundización importante, propio de primer curso de bachillerato, y se organizan de manera clara y estructurada, de modo que su lectura sea posible a distintos niveles de profundidad y que resulten fácilmente esquematizables.

Los procedimientos se trabajan mediante actividades variadas y con diferente grado de complejidad.

De acuerdo con lo dispuesto en los apartados f y g del Proyecto Educativo del Centro, las medidas de atención a la diversidad serán:

La adaptación del currículo.

El refuerzo educativo.

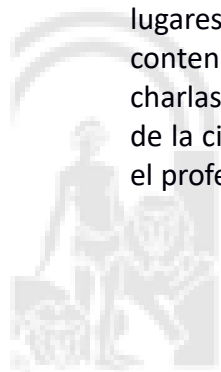
La orientación educativa y la integración escolar.

11.PROCEDIMIENTOS PREVISTOS PARA EL SEGUIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Las programaciones didácticas deben de ser revisadas y actualizadas, de una manera global, al inicio de cada curso. Después de las evaluaciones iniciales han de ser adaptadas, de manera particular, a las características del grupo-clase. Además, trimestralmente, es necesario reajustarlas a la marcha del curso, especialmente en lo referido a la secuenciación de contenidos.

12. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Durante el curso podrán realizarse algunas visitas o excursiones didácticas a lugares de interés histórico (Cádiz, Madrid...), relacionados con los objetivos y contenidos de esta materia. Se aprovecharán todas aquellas actividades (exposiciones, charlas...) que se produzcan en Málaga durante el desarrollo del curso. Las visitas fuera de la ciudad se harán, preferentemente, durante el primer y segundo trimestre, siendo el profesorado responsable el que prepara la actividad.





Para el curso 2018-19 se han programado las siguientes actividades:

- Recorrido urbano por la ciudad de Málaga
- Visita museos de Málaga
- Visita a Madrid y sus museos
- Visita a los escenarios del Cádiz constitucional

13.INTERDISCIPLINARIEDAD

Con el fin de lograr un enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias, el alumnado realizará trabajos de investigación y actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje en más de una competencia al mismo tiempo. Estos trabajos servirán asimismo para profundizar en los métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información.

El profesorado propondrá un trabajo monográfico interdisciplinar. Desde el Departamento se sugieren una serie de temas a tratar, sin que esto impida que cada profesor, atendiendo a las necesidades y características del grupo, plantee otras propuestas.

Se propone el siguiente trabajo:

Desastre colonial y Generación del 98.

ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA

Los planes de fomento de la lectura consideran a ésta como una herramienta básica para el ejercicio del derecho a la educación y a la cultura, en el marco de la sociedad de la información, y subrayan el interés general de la lectura en la vida cotidiana de la sociedad, mediante el fomento del hábito lector.

En relación con esto, trataremos de ampliar en nuestras clases el número y la variedad de las **actividades de lectura**, con el fin de conferir a éstas un carácter plenamente normalizado en la docencia de las diferentes materias. No obstante, será cada profesor del Departamento quien habrá de decidir de modo individual el procedimiento que mejor se adapte a sus particulares necesidades didácticas a lo largo del curso (antología de textos, prensa, libros completos, etc.) siguiendo las directrices generales de la programación didáctica.

Los objetivos básicos deben ser:





Fomentar en el alumnado el interés por la lectura y desarrollar el hábito lector.

Favorecer la comprensión lectora desde todas las materias y ámbitos del Departamento.

Fomentar en el alumnado la lectura como actividad de ocio y disfrute.

Estimular el uso de fuentes documentales complementarias al libro de texto, tanto en soportes impresos como en soporte digital y audiovisual.

Fomentar en el alumnado una actitud reflexiva y crítica mediante el tratamiento de la información.

Potenciar el uso y la dinamización de las bibliotecas de los centros docentes y adecuarlas a los objetivos y actuaciones recogidos en el plan.

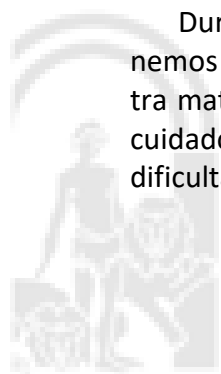
Contribuir al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, la competencias sociales y cívicas, competencia para aprender a aprender y competencia digital.

Para comenzar, se debe realizar una evaluación inicial del nivel lector y el interés de los alumnos por la lectura, además de detectar las carencias del alumnado para así saber qué actividades debemos desarrollar que motiven a los alumnos y les anime a implicarse.

Entre los recursos que contemplamos para desarrollar esta tarea, tenemos:

- El libro de texto, como un libro más, complementario de la explicación, no como un libro que haya simplemente que consultar o memorizar.
- Fragmentos de carácter literario, filosófico, jurídico, político, historiográfico, etc. susceptibles de ser utilizados como base para el oportuno comentario de texto o puesta en común.
- Libros de diverso tipo cuando el profesor lo considere conveniente para sus especiales necesidades didácticas (adecuados para cada curso, con preguntas sobre su contenido: de viajes, de temas históricos, biografías, memorias, etc.).
- Artículos de prensa y de revistas especializadas.

Durante el presente curso, como ya hemos tenido ocasión de exponer, nos proponemos incorporar de forma regular estas actividades de lectura a la didáctica de nuestra materia, tal y como se viene haciendo. En cualquier caso, habrá que tener mucho cuidado en su selección por dos motivos: el interés de la información que ofrezcan y su dificultad, no sea que logremos el efecto contrario.





A través de trabajos escritos y mediante preguntas o debates en clase intentaremos conseguir que los alumnos logren analizar e interpretar, no sólo leer de forma mecánica sin disfrute ni provecho.

- MUÑOZ MOLINA, Antonio: *Córdoba de los Omeyas*. Seix Barral.
- LUJÁN, Néstor: *La puerta del oro*. Plaza y Janés.
- MENDOZA, Eduardo: *La ciudad de los prodigios*. Seix Barral.
- DOMINGO SORIANO, Carmen: *Coser y cantar*. Lumen.
- LLAMAZARES, Julio: *Luna de lobos*. Seix Barral.
- CHACÓN, Dulce: *La voz dormida*. Alfaguara.
- ARTEAGA DE, Almudena: *La Princesa de Éboli*. Martínez Roca.
- PÉREZ GALDÓS, Benito: *Episodios Nacionales*. Destino.
- CELA, Camilo José: *La colmena*. Espasa.
- FERNÁN GÓMEZ, Fernando: *Las bicicletas son para el verano*. Espasa.

